33
EDITORA ABRIL
ANO VII
Cr$ 12,00

52 PÁGINAS

A PANTERA COR-DE-ROSA

Scan By Viz

Ano Internacional da Criança 1979

neste número:

BARBARIDADES MOTOCICLÍSTICAS

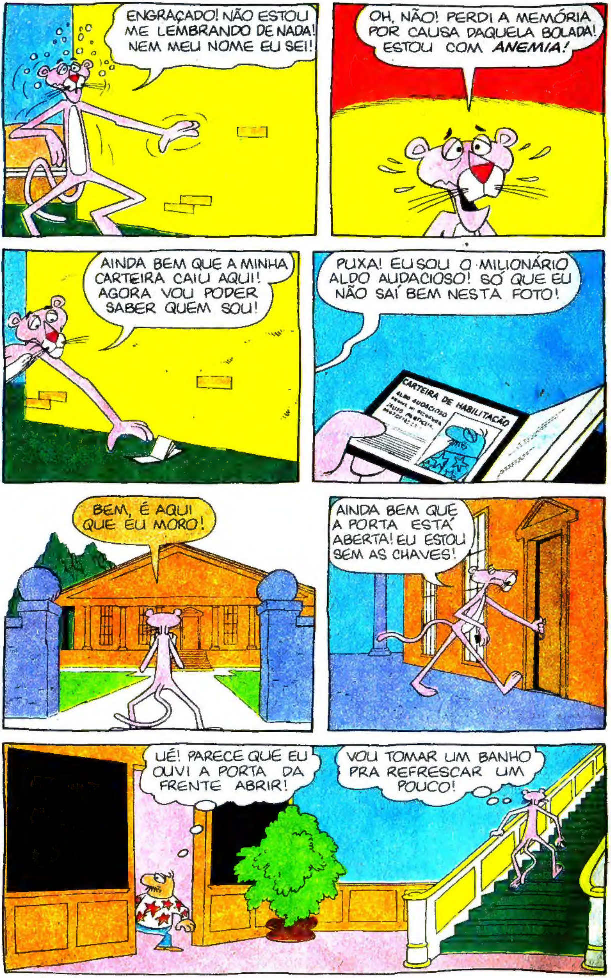
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 16,00 • Lote 1039

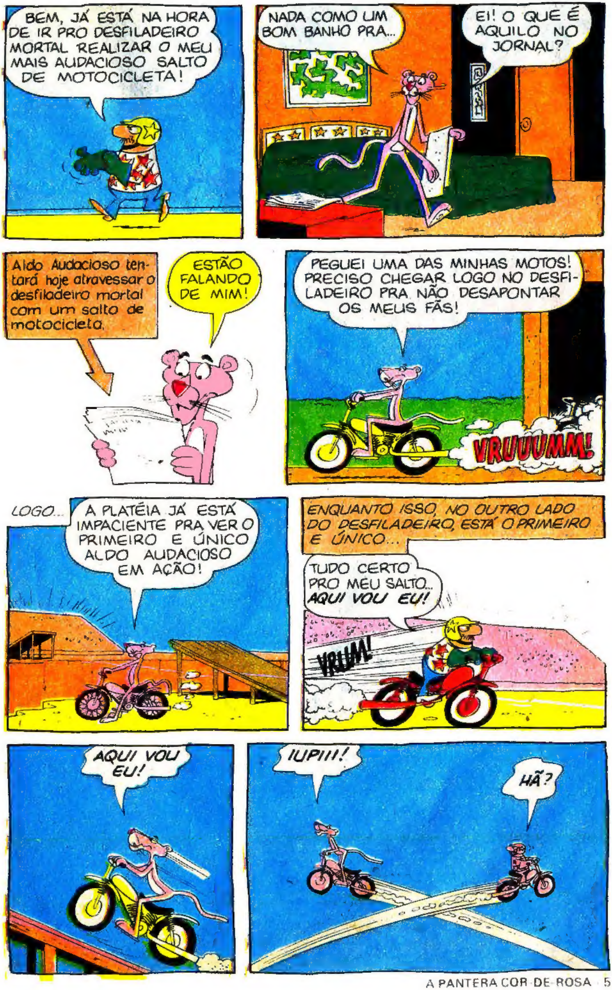
Chamando urgente carro de bombeiros, pra destacar e brincar

A PANTERA COR-DE-ROSA

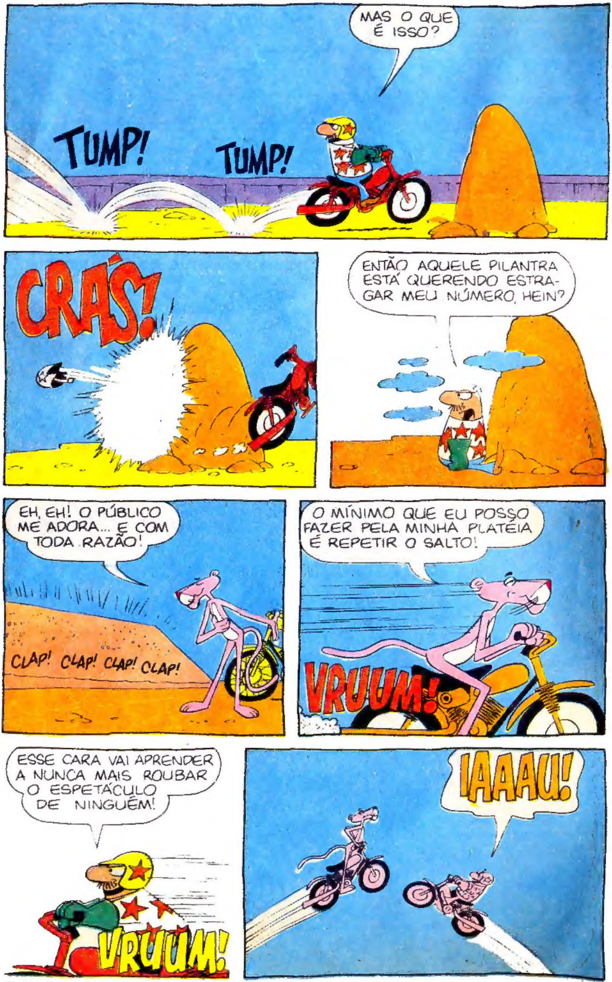
BARBARIDADES MOTOCICLÍSTICAS

©1979 MIRISCH GEOFFREY DFE

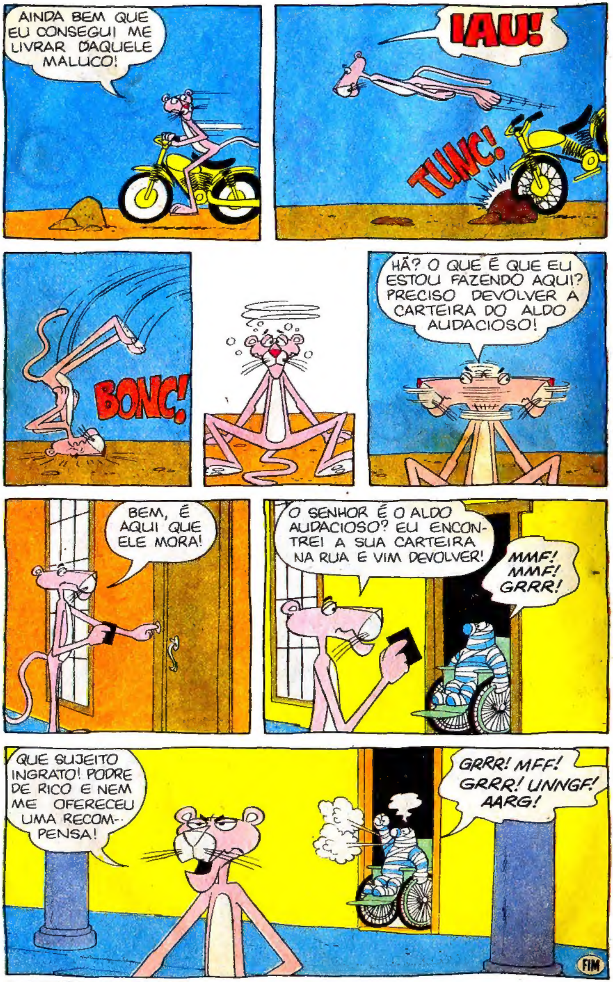

ENGRAÇADO! NÃO ESTOU ME LEMBRANDO DE NADA! NEM MEU NOME EU SEI!
OH, NÃO! PERDI A MEMÓRIA POR CAUSA DAQUELA BOLADA! ESTOU COM ANEMIA!
AINDA BEM QUE A MINHA CARTEIRA CAIU AQUI! AGORA VOU PODER SABER QUEM SOU!
PUXA! EU SOU O MILIONÁRIO ALDO AUDACIOSO! SÓ QUE EU NÃO SAÍ BEM NESTA FOTO!
CARTEIRA DE HABILITAÇÃO
ALDO AUDACIOSO
BEM, É AQUI QUE EU MORO!
AINDA BEM QUE A PORTA ESTÁ ABERTA! EU ESTOU SEM AS CHAVES!
UÉ! PARECE QUE EU OUVI A PORTA DA FRENTE ABRIR!
VOU TOMAR UM BANHO PRA REFRESCAR UM POUCO!



BEM, JÁ ESTÁ NA HORA DE IR PRO DESFILADEIRO MORTAL REALIZAR O MEU MAIS AUDACIOSO SALTO DE MOTOCICLETA!
NADA COMO UM BOM BANHO PRA...
EI! O QUE É AQUILO NO JORNAL?
Aldo Audacioso tentará hoje atravessar o desfiladeiro mortal com um salto de motocicleta.
ESTÃO FALANDO DE MIM!
PEGUEI UMA DAS MINHAS MOTOS! PRECISO CHEGAR LOGO NO DESFILADEIRO PRA NÃO DESAPONTAR OS MEUS FÃS!
VRUUUMM!
LOGO...
A PLATÉIA JÁ ESTÁ IMPACIENTE PRA VER O PRIMEIRO E ÚNICO ALDO AUDACIOSO EM AÇÃO!
ENQUANTO ISSO, NO OUTRO LADO DO DESFILADEIRO, ESTÁ O PRIMEIRO E ÚNICO...
TUDO CERTO PRO MEU SALTO... AQUI VOU EU!
VRUM!
AQUI VOU EU!
IUPIII!
HÃ?


MAS O QUE É ISSO?
TUMP!
TUMP!
CRÁS!
ENTÃO AQUELE PILANTRA ESTÁ QUERENDO ESTRAGAR MEU NÚMERO, HEIN?
EH, EH! O PÚBLICO ME ADORA... E COM TODA RAZÃO!
CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!
O MÍNIMO QUE EU POSSO FAZER PELA MINHA PLATÉIA É REPETIR O SALTO!
VRUUM!
ESSE CARA VAI APRENDER A NUNCA MAIS ROUBAR O ESPETÁCULO DE NINGUÉM!
VRUUM!
IAAAU!

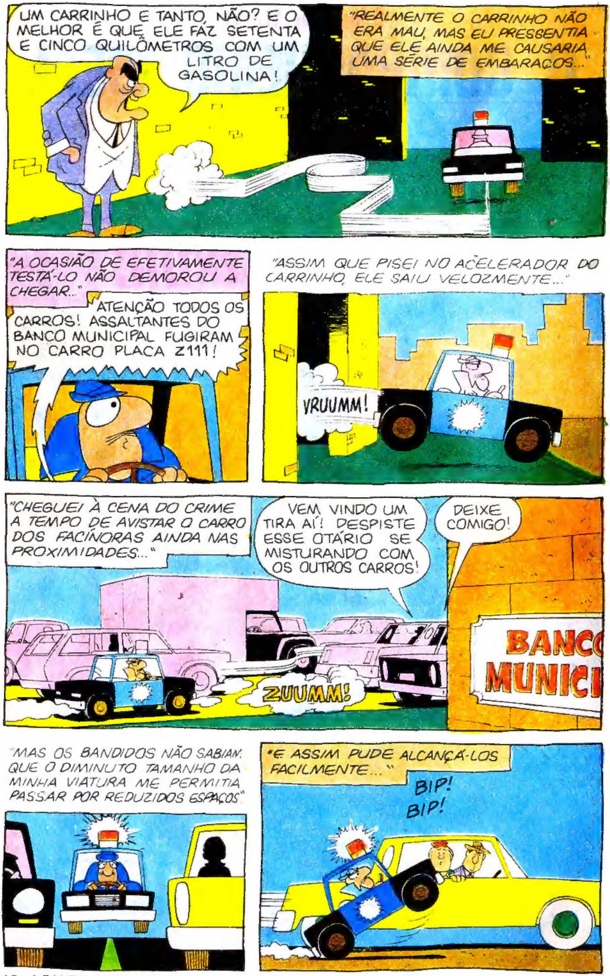
VAP!
CRUNCH!
SEU... SEU... SEU...
QUEM SERÁ ESSE CARA?
NOSSA!
ACHO BOM VOLTAR PRO OUTRO LADO DO DESFILADEIRO!
EPA!
ESSA NÃO! ESQUECI A MOTOCICLETA!
BLAM!


AINDA BEM QUE EU CONSEGUI ME LIVRAR DAQUELE MALUCO!
IAU!
TUNC!
BONC!
HÃ? O QUE É QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI? PRECISO DEVOLVER A CARTEIRA DO ALDO AUDACIOSO!
BEM, É AQUI QUE ELE MORA!
O SENHOR É O ALDO AUDACIOSO? EU ENCONTREI A SUA CARTEIRA NA RUA E VIM DEVOLVER!
MMF! MMF! GRRR!
QUE SUJEITO INGRATO! PODRE DE RICO E NEM ME OFERECEU UMA RECOMPENSA!
GRRR! MFF! GRRR! UNNGF! AARG!
FIM

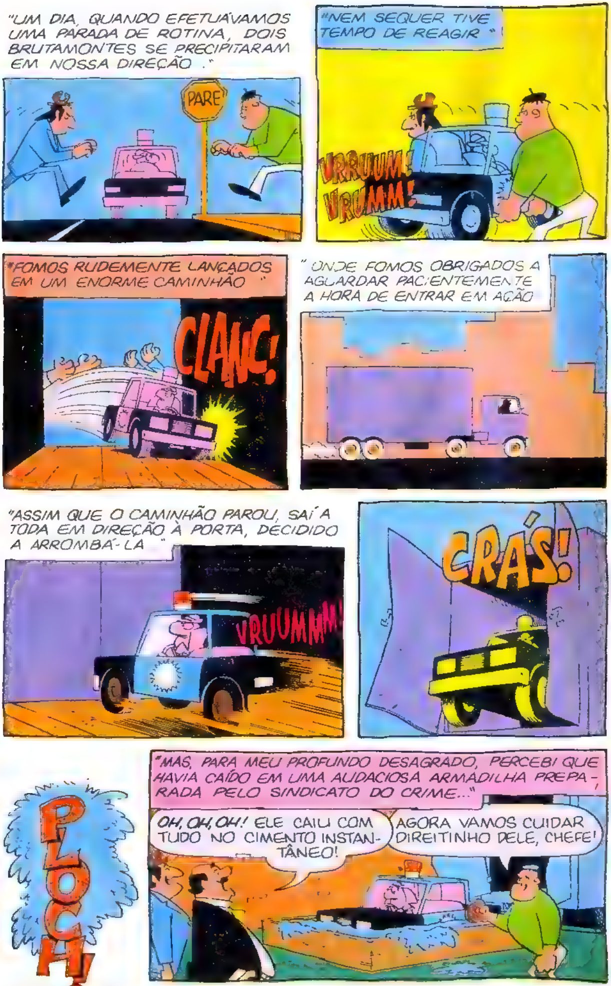
O Inspetor Vivaldo

Scan By Viz

O COMPANHEIRO IDEAL


UM CARRINHO E TANTO, NÃO? E O MELHOR É QUE ELE FAZ SETENTA E CINCO QUILÔMETROS COM UM LITRO DE GASOLINA!
"REALMENTE O CARRINHO NÃO ERA MAU, MAS EU PRESSENTIA QUE ELE AINDA ME CAUSARIA UMA SÉRIE DE EMBARAÇOS..."
"A OCASIÃO DE EFETIVAMENTE TESTÁ-LO NÃO DEMOROU A CHEGAR..."
ATENÇÃO TODOS OS CARROS! ASSALTANTES DO BANCO MUNICIPAL FUGIRAM NO CARRO PLACA Z111!
"ASSIM QUE PISEI NO ACELERADOR DO CARRINHO, ELE SAIU VELOZMENTE..."
VRUUMM!
"CHEGUEI À CENA DO CRIME A TEMPO DE AVISTAR O CARRO DOS FACÍNORAS AINDA NAS PROXIMIDADES..."
VEM VINDO UM TIRA AÍ! DESPISTE ESSE OTÁRIO SE MISTURANDO COM OS OUTROS CARROS!
DEIXE COMIGO!
BANCO
MUNICI
ZUUMM!
"MAS OS BANDIDOS NÃO SABIAM QUE O DIMINUTO TAMANHO DA MINHA VIATURA ME PERMITIA PASSAR POR REDUZIDOS ESPAÇOS."
"E ASSIM PUDE ALCANÇÁ-LOS FACILMENTE..."
BIP!
BIP!

"VENDO QUE NÃO HAVIA POSSIBILIDADES DE ME DESPISTAR, OS MELIANTES ABANDONARAM O CARRO E CORRERAM POR UM ESTREITO BECO, AO MESMO TEMPO EM QUE LANÇAVAM OBJETOS PARA IMPEDIR MINHA PASSAGEM."
"PORÉM, TAL MEDIDA NÃO FOI SUFICIENTE PARA ME DETER..."
"FINALMENTE ELES SE VIRAM SEM OUTRA SAÍDA, A NÃO SER A DE SE ENTREGAREM..."
"SIM! O CARRINHO HAVIA PROVADO QUE ERA DIGNO DE UM INSPETOR COMPETENTE COMO EU."
CHUAC!
"NÓS NOS TORNAMOS O TERROR DOS CRIMINOSOS."
"EU TRATAVA MEU QUERIDO COMPANHEIRO COM MUITO CARINHO..."
"MAS, ENQUANTO TÍNHAMOS NOSSO MERECIDO REPOUSO, MENTES DIABÓLICAS TRAMAVAM DIABÓLICOS PLANOS CONTRA NÓS."


"UM DIA, QUANDO EFETUÁVAMOS UMA PARADA DE ROTINA, DOIS BRUTAMONTES SE PRECIPITARAM EM NOSSA DIREÇÃO."
PARE
"NEM SEQUER TIVE TEMPO DE REAGIR"
VRRUUM! VRUMM!
"FOMOS RUDEMENTE LANÇADOS EM UM ENORME CAMINHÃO"
CLANC!
"ONDE FOMOS OBRIGADOS A AGUARDAR PACIENTEMENTE A HORA DE ENTRAR EM AÇÃO"
"ASSIM QUE O CAMINHÃO PAROU, SAÍ A TODA EM DIREÇÃO À PORTA, DECIDIDO A ARROMBÁ-LA"
VRUUMM!
CRÁS!
"MAS, PARA MEU PROFUNDO DESAGRADO, PERCEBI QUE HAVIA CAÍDO EM UMA AUDACIOSA ARMADILHA PREPARADA PELO SINDICATO DO CRIME..."
OH, OH, OH! ELE CAIU COM TUDO NO CIMENTO INSTANTÂNEO!
AGORA VAMOS CUIDAR DIREITINHO DELE, CHEFE!
PLOCH!

"E, CONFORME EU JÁ ESPERAVA, FOMOS ATIRADOS NAS GÉLIDAS ÁGUAS DE UM PROFUNDO RIO..."
"NAQUELA NOITE, O SINDICATO DO CRIME SE REUNIU PARA COMEMORAR O HISTÓRICO EVENTO."
ADEUS PRA SEMPRE, INSPETOR!
"A ESTUPEFAÇÃO E A CONSTERNAÇÃO SE APOSSARAM DE TODOS OS CRIMINOSOS DIANTE DA EVIDÊNCIA DE QUE A MAGNÍFICA FIGURA DO BOLO NÃO ERA OUTRA SENÃO EU..."
PRR!!!!!
"E ESTE FOI O FIM DO MAQUIAVÉLICO SINDICATO DO CRIME."
PENITENCIÁRIA
NÃO HÁ VAGAS
"COMO CONSEGUI ESCAPAR? MAIS UMA VEZ MEU FIEL COMPANHEIRO ME SURPREENDEU. COM UM ASSENTO DE EJEÇÃO"
JÁ, JÁ EU VOLTO PRA TIRAR VOCÊ DAÍ, AMIGÃO!
"O COMISSÁRIO ELOGIOU LARGAMENTE A MINHA ATUAÇÃO E PROMOVEU MEU CARRINHO."
MAS, COMISSÁRIO, COMO É POSSÍVEL PROMOVER UM CARRO?
ASSIM, INSPETOR! COM ESSE ELEVADOR INSTANTÂNEO, NENHUM PILANTRA VAI CONSEGUIR AGARRAR VOCÊS!
TÓIN!
FIM

Neste mês a graça da Pantera e a astúcia do Inspetor vão fazer você rir da primeira à última página deste Almanaque!

© 1979 MIRISCH GEOFFREY DFE

Scan By Viz

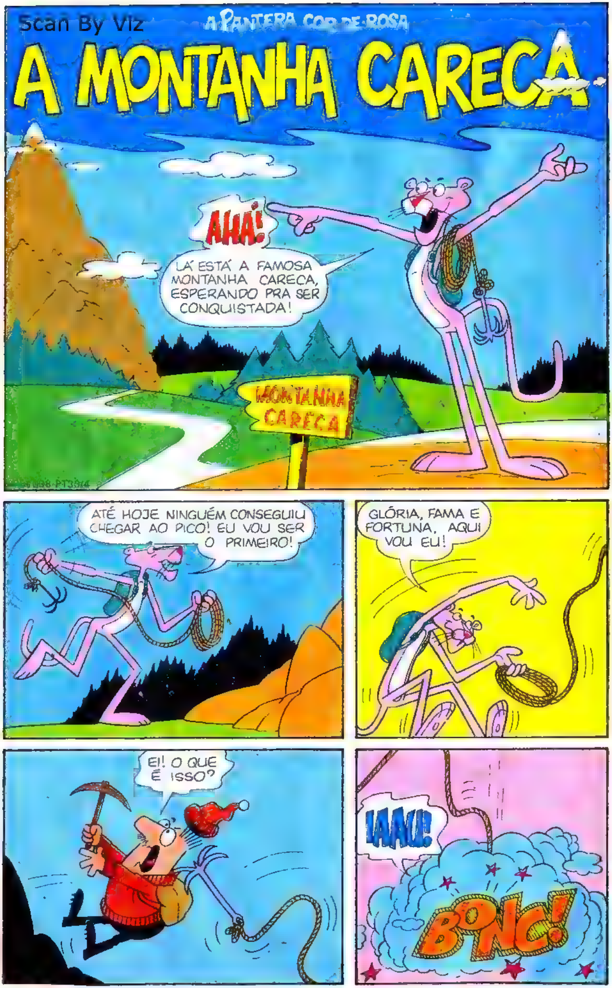
A PANTERA COR-DE-ROSA
A TRANSFORMAÇÃO DO SORO
EH, EH, EH!
FINALMENTE CONSEGUI TERMINAR O SORO DA TRANSFORMAÇÃO!
COM ISTO VOU TRANSFORMAR OS SERES HUMANOS EM GALINHAS!
VOU DESPEJAR TUDO NOS RESERVATÓRIOS DE ÁGUA DA CIDADE! SÓ UM GOLE E... ZAP! TODO MUNDO VAI VIRAR GALINHA!
E ENTÃO EU, O DOUTOR SALAMANDRA, O MAIOR CIENTISTA DO UNIVERSO, VOU DOMINAR O MUNDO!
E VOU PODER COMER QUANTOS FRANGOS E OVOS DE GALINHA QUISER!
EH, EH! EH, AH, AH!
EH, EH!

MAS PRIMEIRO EU PRECISO DE UMA COBAIA PRA TESTAR O SORO!
TOC! TOC!
AHÁ! PROBLEMA RESOLVIDO!
BOA TARDE!
O SENHOR NÃO QUER FAZER UMA ASSINATURA DA REVISTA MEXA?
ENTRE, POR FAVOR! EU SOU O DOUTOR SALAMANDRA, O CIENTISTA LOUCO!
GLUP! HÃ BEM, EU... NÃO SEI...
ORA, VAMOS! NÃO SEJA MEDROSO COMO UMA GALINHA! AH, AH, AH!
?
ESSA EU NÃO ENTENDI!
ACEITA UM COPO DE H_2O?
NÃO, OBRIGADO! MAS SE QUISER ME DAR UM COPO DE ÁGUA, EU ACEITO!
EH, EH, EH! VOU COLOCAR UMA GOTINHA DO MEU SORO NA ÁGUA.
ISSO! BEBA TUDO! TUDINHO!
GLUB! GLUB!

?
DROGA! O SORO TRANSFORMOU SÓ AS PERNAS DELE! PRECISO PÔR MAIS UM POUCO DE 2HO4 NA FÓRMULA!
PLIM!
ACHO QUE JÁ ESTÁ BOM!
EI! O QUE ACONTECEU COM AS MINHAS PERNAS?
E-ESTOU COM VONTADE DE COMER MILHO!
TOME! BEBA ISTO! É UM ANTÍDOTO PRAS SUAS PERNAS!
SE NÃO DEVOLVER MINHAS BELAS PERNAS, ABRO O MAIOR PROCESSO CONTRA VOCÊ!
GLUB! GLUB!
UM OVO? ESSA NÃO! A FÓRMULA PRECISA DE UM POUCO MAIS DE C2 H9!
PLIM!

BEM AO TRABALHO!
EI! O QUE SIGNIFICA ISSO?
ACHO QUE AGORA NÃO VAI FALHAR!
VOU É DAR O FORA DAQUI!
EI! ESPERE!
TOME MAIS UM COPO!
EU, HEIN?
PARE!
UFA! CORRI TANTO QUE FIQUEI COM SEDE!
GLUB! GLUB!
HUM

O QUE FOI QUE EU FIZ?
PLIM!
CÓ-CÓ-CÓ!
UÉ! CADÊ AQUELE CIENTISTA MALUCO?
DE ONDE APARECEU ESSA GALINHA IDIOTA?
CÓ-CÓ-CORÓ!
PUXA! MAS ELA É A CARA DO DOUTOR SALAMANDRA!
SERÁ QUE AQUELAS EXPERIÊNCIAS MALUCAS DERAM NISSO?
COCÓ-CORÓ-COCÓ!
NOSSA! SE ESSA GALINHA NÃO ESTIVESSE TÃO MAL-HUMORADA, EU IA VENDER UMA ASSINATURA DA MINHA REVISTA PRA ELA!
FIM


Scan By Viz
A PANTERA COR-DE-ROSA
A MONTANHA CARECA
AHÁ!
LÁ ESTÁ A FAMOSA MONTANHA CARECA, ESPERANDO PRA SER CONQUISTADA!
MONTANHA CARECA
ATÉ HOJE NINGUÉM CONSEGUIU CHEGAR AO PICO! EU VOU SER O PRIMEIRO!
GLÓRIA, FAMA E FORTUNA, AQUI VOU EU!
EI! O QUE É ISSO?
IAAAU!
BONC!

QUE IDÉIA FOI ESSA DE ME DERRUBAR?
DESCULPE, AMIGO! FOI SEM QUERER!
EU ESTOU TENTANDO ESCALAR A MONTANHA CARECA!
NÃO DIGA!
DROGA! TEM CADA IDIOTA NESTE MUNDO.. AGORA VOU TER QUE COMEÇAR TUDO DE NOVO!
VOCÊ TAMBÉM ESTÁ QUERENDO CHEGAR AO PICO?
O QUE É QUE VOCÊ ACHA?
QUE TAL SE FÔSSEMOS JUNTOS E DIVIDÍSSEMOS OS ESFORÇOS?
NÃO!
ORA, UNIDOS PODEREMOS ATINGIR A FAMA, A GLÓRIA E A FORTUNA MAIS FACILMENTE!
JÁ DISSE QUE NÃO! FORA!

TÁ LOUCO! QUE SUJEITO MAIS EGOÍSTA: SE NÃO QUER A MINHA COMPANHIA, AZAR DELE!
VOU SUBIR POR AQUI!
A VISTA DAQUI É MARAVILHOSA! MAS ESTA SUBIDA ME DEIXOU COM FOME!
VOU TOMAR UM LANCHINHO!
NHAM! ESTAVA UMA DELÍCIA! PENA QUE ACABOU!
POF!
O QUÊ?
ZIP!
IAAUU!
TUM!
O QUE FOI ISSO?
GRR! ESTA CASCA DE BANANA É SUA?
É, SIM! POR QUÊ?

GRR! PORQUE EU QUERO DEVOLVER!
CALMA, AMIGO! E O SEU ESPÍRITO ESPORTIVO?
VOCÊ VAI VER JÁ, JÁ!
NÃO ADIANTA TENTAR SE ESCONDER! VOCÊ ME PAGA
GRAAUR!
HÁ?
SOCORRO!
E-EU SÓ ESTAVA BRINCANDO, GATINHO!
GRRR!
EI, AMIGO! PEGUE ESSA CORDA! DEPRESSA!
BONC!

PUXE LOGO! ELE ESTÁ QUASE ME ALCANÇANDO!
PRONTO! VOCÊ ESTÁ SÃO E SALVO!
UFA! ESCAPEI POR POUCO!
PRA MIM CHEGA! NÃO QUERO MAIS SABER DE ESCALAR MONTANHAS!
VOCÊ NÃO PODE DESISTIR AGORA! FALTAM SÓ ALGUNS METROS!
É MESMO?
VEJA! O PICO DA MONTANHA CARECA ESTÁ LOGO ALI, ESPERANDO POR VOCÊ!
PUXA! NÃO É QUE EU CONSEGUI?
SÓ MAIS UM POUQUINHO E...
FAMA, GLÓRIA E FORTUNA! CONSEGUI!

MAS O QUE É ISSO?
PARECE QUE VOCÊ ENCONTROU UM NINHO DE PASSARINHO, AMIGO!
GLUP! NÃO É DE PASSARINHO, NÃO!
CRAC!
CREC!
É DE ÁGUIA!
ZUM!
E ASSIM...
BEM, AMIGO, FOI UM PRAZER ESCALAR A MONTANHA CARECA COM VOCÊ, EM BUSCA DA FAMA, GLÓRIA E FORTUNA!
VOCÊ QUER QUE EU FAÇA ALGUMA COISA ANTES DE IR EMBORA?
QUERO, SIM!
ARRANJE UM POUCO DE SAL PRA MIM! ARGH!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 – CAIXA POSTAL 5058 – SÃO PAULO – CAPITAL – CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo! E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.

● Afinal são 40 anos de experiência!

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

299-9

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

____________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ____________________

Rua ______________ **nº** _____

Cidade ______________ **CEP** _____

Estado ______________

CURSOS RAPIDOS!

- CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

299-9

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

______________________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

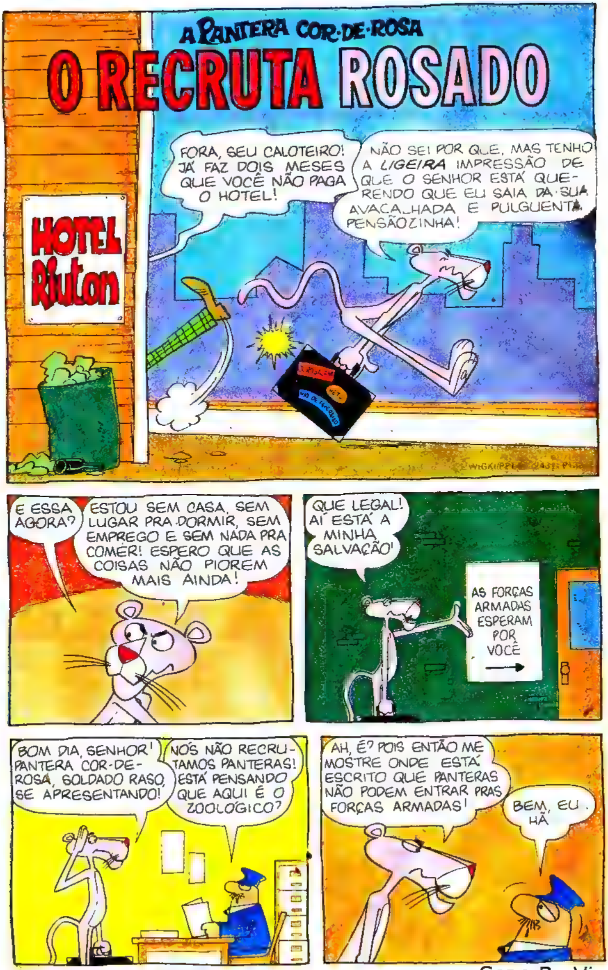
Nome ______________________________

____

Rua ______________________ nº ______

Cidade ______________________ CEP ______

Estado ______________________________


A PANTERA COR-DE-ROSA
O RECRUTA ROSADO
HOTEL Riuton
FORA, SEU CALOTEIRO! JÁ FAZ DOIS MESES QUE VOCÊ NÃO PAGA O HOTEL!
NÃO SEI POR QUE, MAS TENHO A *LIGEIRA* IMPRESSÃO DE QUE O SENHOR ESTÁ QUERENDO QUE EU SAIA DA SUA AVACALHADA E PULGUENTA PENSÃOZINHA!
E ESSA AGORA?
ESTOU SEM CASA, SEM LUGAR PRA DORMIR, SEM EMPREGO E SEM NADA PRA COMER! ESPERO QUE AS COISAS NÃO PIOREM MAIS AINDA!
QUE LEGAL! AÍ ESTÁ A MINHA SALVAÇÃO!
AS FORÇAS ARMADAS ESPERAM POR VOCÊ
BOM DIA, SENHOR! PANTERA COR-DE-ROSA, SOLDADO RASO, SE APRESENTANDO!
NÓS NÃO RECRUTAMOS PANTERAS! ESTÁ PENSANDO QUE AQUI É O ZOOLÓGICO?
AH, É? POIS ENTÃO ME MOSTRE ONDE ESTÁ ESCRITO QUE PANTERAS NÃO PODEM ENTRAR PRAS FORÇAS ARMADAS!
BEM, EU... HÃ

Scan By Viz

ESTÁ BEM! VENHA COMIGO! EU VOU CUIDAR DO SEU ALISTAMENTO!
EH, EH! ESSE ROSADINHO VAI SE ARREPENDER DE TER BOTADO OS PÉS AQUI!
POUCO DEPOIS.
PRIMEIRO VOCÊ TEM QUE SER VACINADO CONTRA TÉTANO E TIFO!
GLUP!
TSS! TSS! EU NÃO ME IMPORTO DE PEGAR ESSAS DOENÇAS!
PRÓXIMO! OPS! DESCULPE, SARGENTO!
ZIP!
MAIS UMA DESSAS E VOCÊ VAI CONHECER O XADREZ, OUVIU?
EH, EH, EH! VOU FAZER ESSE ENGRAÇADINHO PASSAR UMA SEMANA NA COZINHA SÓ PRA ELE DEIXAR DE SER IDIOTA!
ESTÁ VENDO ESTA PILHA DE BATATAS?

POIS BEM... VOCÊ VAI DESCASCAR UMA POR UMA! EH, EH, EH!
QUALQUER DÚVIDA PODE FALAR COM O SARGENTO RAGU, QUE É O COZINHEIRO!
ORA! UM NOVATO, HEIN?
MUITO BEM! MÃOS À OBRA! COMECE A DESCASCAR AS BATATAS!
PUXA! EU GOSTARIA MUITO, SARGENTO...
...MAS MEU CORAÇÃO NÃO IA SUPORTAR VER ESTAS COITADINHAS PASSANDO FRIO SEM AS *ROUPINHAS!*
AH! FAZENDO SUAS PIADINHAS, HEIN? POR CAUSA DISSO VOCÊ VAI LEVAR UMA BORDOADA QUE...
NÃO FAÇA ISSO, SARGENTO! PENSE SÓ NA DOR DE CABEÇA QUE O SENHOR VAI ARRANJAR POR ESPANCAR UM SOLDADO RASO!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!
QUE IDÉIA FOI ESSA DE MANDAR AQUELE PALHAÇO COR-DE-ROSA PRA MINHA COZINHA, HEIN?
TONC!

SOLDADO ROSADO SE APRESENTANDO PRA NOVA INCUMBÊNCIA, SENHOR!
O SARGENTO RAGU ACHA QUE OS MEUS TALENTOS PODEM SER APROVEITADOS EM OUTRO LUGAR!
VOU BOTAR ESSE IMBECIL DE VIGIA NOTURNO! ISSO VAI FAZER COM QUE ELE QUEIRA SUMIR DAQUI PRA SEMPRE! EH, EH, EH!
FIQUE MONTANDO GUARDA NESTA CERCA A NOITE INTEIRA, OUVIU?
SIM, SENHOR!
NOSSA! ALÉM DE FAZER UM FRIO DANADO POR AQUI, NÃO TEM VIVA ALMA!
E TAMBÉM ESTÁ FICANDO ESCURO COMO BREU!
MÃE! QUE BAITA ESCURIDÃO!
EPA! OUVI UM BARULHO!
PARE!
QUEM ESTÁ AÍ?
AH! É SÓ UM CACHORRINHO TENTANDO CAVAR UM BURACO EMBAIXO DA CERCA!

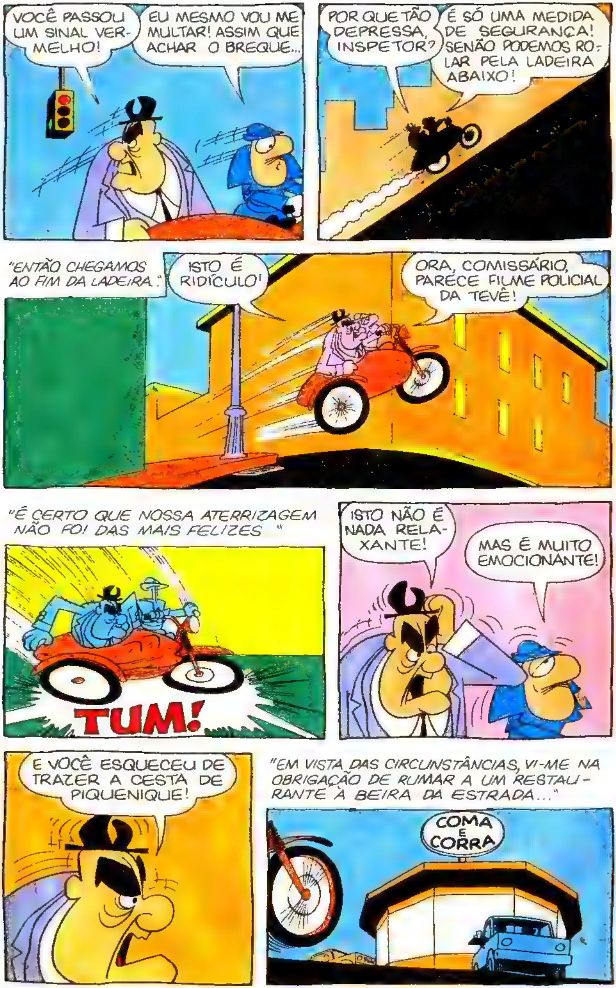
OH, SOLDADO! VOCÊ ENCONTROU A MINHA SISSI ANTES DELA FUGIR!
NÃO FOI NADA, DONA!
VOU FAZER COM QUE VOCÊ SEJA PROMOVIDO A SARGENTO!
OBRIGADO! MAS ACHO QUE A SENHORA NÃO VAI CONSEGUIR!
CRANCH!
MEU MARIDO É O GENERAL AQUI E ELE SEGUE OS MEUS CONSELHOS PORQUE SENÃO..
NA MANHÃ SEGUINTE...
O QUÊ? É UMA ORDEM DO GENERAL PROMOVENDO VOCÊ A SARGENTO!
NÃO SENTE ORGULHO DOS MEUS PROGRESSOS, CARO COLEGA?
GRRR! ESTE LUGAR É PEQUENO DEMAIS PRA NÓS DOIS, XARÁ!
GLUP! E PELA SUA CARA SOU EU QUE DEVO DAR O FORA, NÃO?
ISSO MESMO! SUMA DAQUI E NÃO VOLTE NUNCA MAIS!
?

SOCORRO!
PLAFT!
XI... O QUE É QUE EU FIZ? ATROPELEI O GENERAL!
CRINNCH'
TUNC!
EH, EH, EH! OLÁ SENHOR, SOU EU, O SARGENTO PERA!
ERRADO! VOCÊ É O SOLDADO PERA!
ESTÁ VENDO ESTA PILHA DE BATATAS? POIS BEM, VOCÊ VAI DESCASCAR UMA POR UMA! EH, EH!
FIM

O Inspetor Vivaldo Scan by VIZ

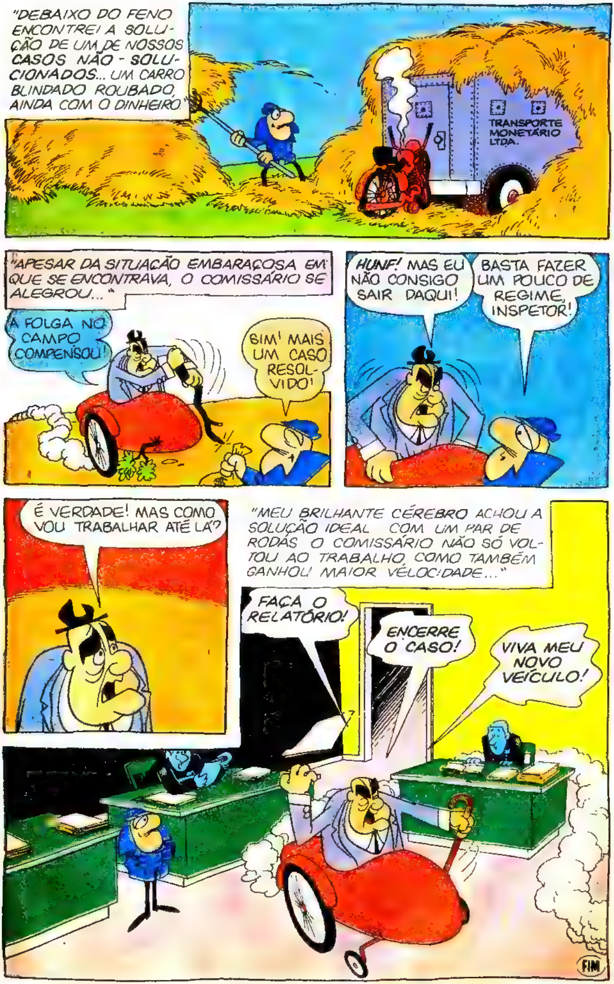
FOLGA SOLUCIONADA

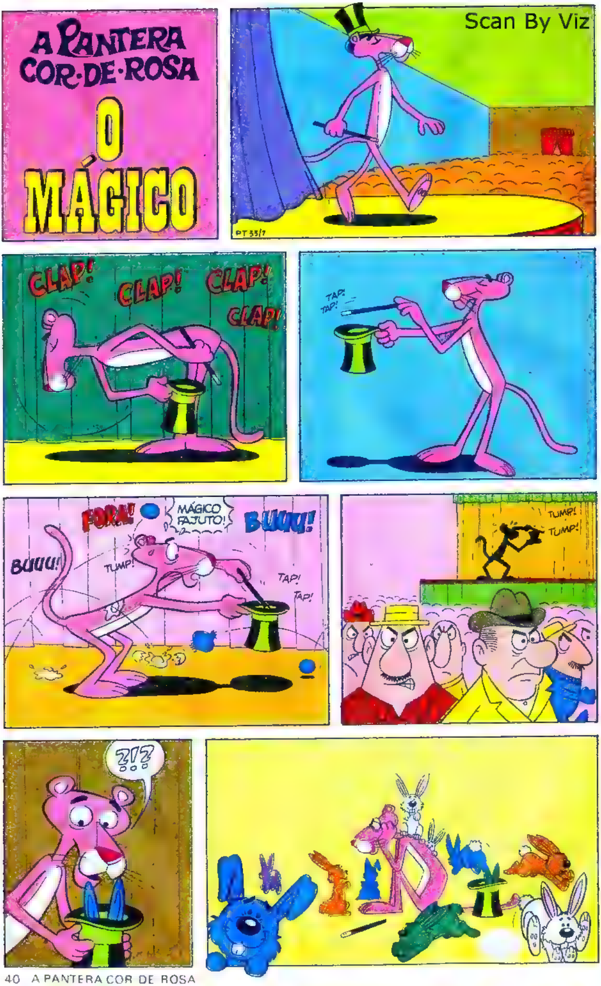
VEJA, COMISSÁRIO! ALGUÉM COLOCOU ISTO NA CAIXA DE SUGESTÕES!
O QUÊ? NUNCA NINGUÉM SE ATREVEU A ISSO ANTES!
"A SUGESTÃO SE RESUMIA EM POUCAS PALAVRAS..."
TIREM UMA TARDE DE FOLGA!
"ENQUANTO MEDITÁVAMOS A RESPEITO, FOMOS SOFRENDO UMA INCRÍVEL TRANSFORMAÇÃO..."
HUM... TALVEZ VOCÊ FICASSE MENOS RABUGENTO DEPOIS DE UMA FOLGA, INSPETOR!
O SENHOR TAMBÉM, COMISSÁRIO!
VOU CHAMAR MEU MOTORISTA E...
NADA DISSO!
VUP!
COM MAIS SIMPLICIDADE VAMOS PODER CURTIR MELHOR A TARDE!
QUE TAL IRMOS COM ESTA MOTOCICLETA?
BOA IDÉIA, INSPETOR!
"SÓ HAVIA UM PEQUENO PROBLEMA"
ARGH!
UGH!
VOCÊ PRECISA GUIAR AOS TRANCOS?
DESCULPE, SENHOR, MAS É UM HÁBITO ADQUIRIDO NOS TEMPOS EM QUE EU MULTAVA POR ESTACIONAMENTO PROIBIDO!
VRUM!
TUNC!


VOCÊ PASSOU UM SINAL VERMELHO!
EU MESMO VOU ME MULTAR! ASSIM QUE ACHAR O BREQUE...
POR QUE TÃO DEPRESSA, INSPETOR?
É SÓ UMA MEDIDA DE SEGURANÇA! SENÃO PODEMOS ROLAR PELA LADEIRA ABAIXO!
"ENTÃO CHEGAMOS AO FIM DA LADEIRA."
ISTO É RIDÍCULO!
ORA, COMISSÁRIO, PARECE FILME POLICIAL DA TEVÊ!
"É CERTO QUE NOSSA ATERRIZAGEM NÃO FOI DAS MAIS FELIZES."
TUM!
ISTO NÃO É NADA RELAXANTE!
MAS É MUITO EMOCIONANTE!
E VOCÊ ESQUECEU DE TRAZER A CESTA DE PIQUENIQUE!
"EM VISTA DAS CIRCUNSTÂNCIAS, VI-ME NA OBRIGAÇÃO DE RUMAR A UM RESTAURANTE À BEIRA DA ESTRADA..."
COMA E CORRA

"MAS UM LIGEIRO LAPSO ME FEZ NÃO ENCONTRAR O BREQUE NA HORA EXATA."
BIP! BIP!
IAU!
ZUM!
PLOF!
"PORÉM, TAL ACIDENTE NÃO CONSTITUIU EMPECILHO PARA A OBTENÇÃO DO NOSSO LANCHE..."
DEPOIS EU MANDO O DINHEIRO!
E EU VOU MANDAR VOCÊ PRA OUTRO LUGAR, INSPETOR!
BOAS NOTÍCIAS, COMISSÁRIO! JÁ ESTAMOS NO CAMPO!
EU PREFERIA ESTAR NO MEU ESCRITÓRIO!
VOU SUBIR ESTA COLINA, PARAR E DESLIGAR O MOTOR PRA GENTE APRECIAR O PANORAMA E FAZER O PIQUENIQUE!
BUMP!
CRÁS!
E QUEM É QUE ESTÁ COM FOME AGORA?
"ENTRETANTO, TIVEMOS UM CONTRATEMPO COM UM DOS HABITANTES..."
CORRA, IDIOTA!
ESTOU FAZENDO O QUE POSSO, SENHOR!
BUF! BUF!

EU VOU É TRATAR DE SAIR DAQUI!
"MAS EM DECORRÊNCIA DA VIDA SEDENTÁRIA QUE LEVAVA, O COMISSÁRIO HAVIA ENTALADO
EPA!
CRAC!
IAAU!
BRINCANDO DE BALANÇA, COMISSÁRIO?
"ESSE PEQUENO INCIDENTE DESVIOU MINHA ATENÇÃO POR ALGUNS INSTANTES..."
GLUP!
"DEIXANDO-ME SEM TEMPO DE DESVIAR DE UM ENORME MONTE DE FENO."
BLÉIM!
BLÉIM?
"O ESTRANHO SOM PROVOCADO PELA COLISÃO ME DEIXOU DEVERAS SURPRESO..."


"DEBAIXO DO FENO ENCONTREI A SOLUÇÃO DE UM DE NOSSOS CASOS NÃO - SOLUCIONADOS... UM CARRO BLINDADO ROUBADO, AINDA COM O DINHEIRO"
TRANSPORTE MONETÁRIO LTDA.
"APESAR DA SITUAÇÃO EMBARAÇOSA EM QUE SE ENCONTRAVA, O COMISSÁRIO SE ALEGROU..."
A FOLGA NO CAMPO COMPENSOU!
SIM! MAIS UM CASO RESOLVIDO!
HUNF! MAS EU NÃO CONSIGO SAIR DAQUI!
BASTA FAZER UM POUCO DE REGIME, INSPETOR!
É VERDADE! MAS COMO VOU TRABALHAR ATÉ LÁ?
"MEU BRILHANTE CÉREBRO ACHOU A SOLUÇÃO IDEAL. COM UM PAR DE RODAS, O COMISSÁRIO NÃO SÓ VOLTOU AO TRABALHO, COMO TAMBÉM GANHOU MAIOR VELOCIDADE..."
FAÇA O RELATÓRIO!
ENCERRE O CASO!
VIVA MEU NOVO VEÍCULO!
FIM



A PANTERA COR-DE-ROSA
O MÁGICO
Scan By Viz
PT 33/7
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
TAP!
TAP!
FORA!
MÁGICO FAJUTO!
BUUU!
BUUU!
TUMP!
TAP!
TAP!
TUMP!
TUMP!
?!?

Pintura Mágica com água

Você nem precisa de tinta para colorir as mais belas cenas de

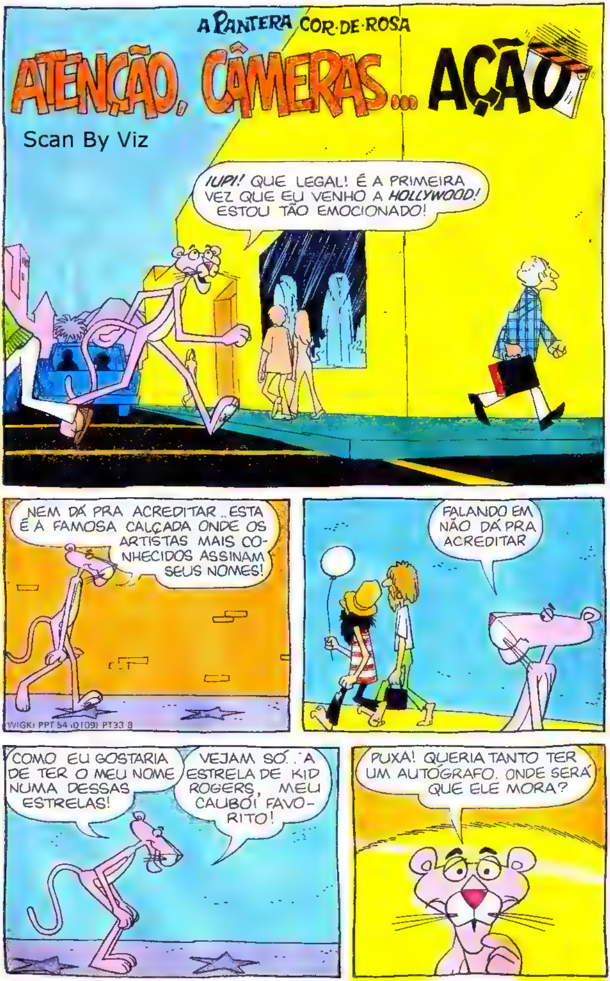
MÔNICA NO TEATRO

Basta você molhar o pincel na água, passar em cima do desenho e pronto. As cores aparecem num instante. É incrível, parece mágica!

OBA! O PINCEL É DE GRAÇA.

JÁ NAS BANCAS

EDITORA ABRIL


A PANTERA COR-DE-ROSA
ATENÇÃO, CÂMERAS... AÇÃO
Scan By Viz
IUPI! QUE LEGAL! É A PRIMEIRA VEZ QUE EU VENHO A HOLLYWOOD! ESTOU TÃO EMOCIONADO!
NEM DÁ PRA ACREDITAR... ESTA É A FAMOSA CALÇADA ONDE OS ARTISTAS MAIS CONHECIDOS ASSINAM SEUS NOMES!
FALANDO EM NÃO DÁ PRA ACREDITAR
COMO EU GOSTARIA DE TER O MEU NOME NUMA DESSAS ESTRELAS!
VEJAM SÓ... A ESTRELA DE KID ROGERS, MEU CAUBÓI FAVORITO!
PUXA! QUERIA TANTO TER UM AUTÓGRAFO. ONDE SERÁ QUE ELE MORA?

VENHAM! COMPREM O MAPA DAS CASAS DOS ARTISTAS AQUI!
PARECE QUE VOU DESCOBRIR JÁ, JÁ!
VOU FICAR COM UM, DONA . HÃ.. MOÇO!
HUM... QUE BOM! O KID ROGERS MORA PERTINHO DAQUI!
É SÓ IR POR ESTES MONTES E...
...LÁ ESTÁ A CASA DELE!
PUXA! É O KID ROGERS EM PESSOA SAINDO DE CASA!
UAU! QUE FÍSICO, QUE ESVOAÇANTES CABELOS DOURADOS, QUE DENTES BRILHANTES!
EI, ME DÁ O SEU AUTÓGRAFO, KID ROGERS?
AFASTE-SE! ESTOU COM PRESSA!
TENHO UM ENCONTRO MARCADO COM O MEU EMPRESÁRIO!

BEM, JÁ QUE ELE NÃO QUER ME DAR UM AUTÓGRAFO, VOU LEVAR UM FIO DE CABELO DE LEMBRANÇA!
MINHA NOSSA! É UMA PERUCA!
VOCÊ É MAIS CARECA DO QUE UMA BOLA DE PINGUE-PONGUE!
SEU... VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!
ORA, ISTO JÁ ESTAVA FEITO!
EU VOU... EU VOU...
NÃO PRECISA FICAR TÃO NERVOSO! É SÓ PASSAR UM POUCO DE COLA E PRONTO!
TÓING!
?
EPA! O QUE ACONTECEU COM A SUA BARRIGA?
EH, EH! MINHA CINTA ARREBENTOU!
BEM, NÃO SE PREOCUPE! NINGUÉM VAI FICAR SABENDO DISSO!
ESTE SERÁ UM SEGREDO ENTRE NÓS DOIS!
HUM!
HUM! HUM!

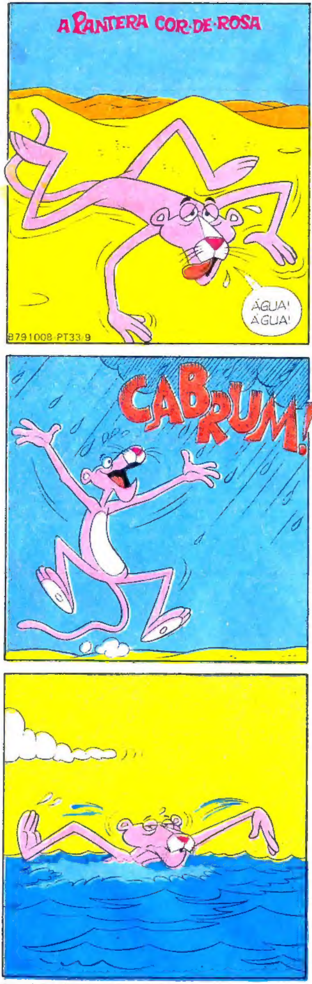
CERTO, MEU CHAPA?
TAP!
PUF!
PARECE QUE VAMOS TER QUE GUARDAR **MAIS** UM SEGREDINHO!
VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ COMIGO! SAIA JÁ DAQUI!
VOCÊ É QUEM MANDA!
ONDE FIÇA O TELEFONE MAIS PRÓXIMO? PRECISO FAZER UMA LIGAÇÃO PRA IBRAELA SUEDINA, A COLUNISTA SOCIAL DE **HOLLYWOOD!**
QUÊ?
NÃO, POR FAVOR, NÃO FALE NADA PRA ELA! ISSO ACABARIA COM A MINHA CARREIRA!
HUM.
..PARECE QUE ESTA É A MINHA CHANCE DE ENTRAR NO MUNDO DO CINEMA!
BEM, QUE TAL ME ARRANJAR UMA PONTA NO SEU PRÓXIMO FILME?
ESTÁ BEM! O QUE VOCÊ QUER SER? CARREGADOR DE MALA? ILUMINADOR? O QUÊ? FALE! FALE!
DIRETOR! É O QUE MAIS ME AGRADA!

DIRETOR? DE JEITO NENHUM! VOCÊ NÃO TEM TALENTO PRA ISSO!
BEM.
VOU TER QUE BATER UM PAPINHO COM A IBRAELA, A COLUNISTA SOCIAL, LEMBRA?
NÃO, POR FAVOR! TUDO MENOS ISSO! VOCÊ PODE SER O DIRETOR!
ISSO É O QUE EU CHAMO DE SENSIBILIDADE! PODE LEVANTAR, KID!
E NO DIA SEGUINTE, NO ESTÚDIO...
BEM, KID, VAMOS RODAR A CENA DEZENOVE!
DEZENOVE?
É A CENA QUE EU PULO DO BALCÃO PRA CELA DO CAVALO?
ESSA MESMO!
PSIU, DUBLÊ!
NÃO QUERO DUBLÊ NESSA CENA! PRECISAMOS EVITAR DESPESAS DESNECESSÁRIAS!
NADA DE DUBLÊ?
PRA MIM CHEGA! NÃO QUERO MAIS FAZER ESSE FILME!
EI, MENINO! TRAGA O TELEFONE PRA MIM!

ALÔ, DONA IBRAELA?
COMO VAI? AQUI É .
EU VOU PULAR! EU VOU PULAR!
NÓS, DIRETORES, TEMOS QUE SABER LIDAR COM ATORES TEMPERAMENTAIS COMO ESSE!
ATENÇÃO, CÂMERA! AÇÃO!
GLUP! NUNCA FIZ ISSO EM TODA MINHA VIDA! TOMARA QUE EU CONSIGA!
OH-OH! MEU CHAPÉU E MINHA PERUCA JÁ FORAM PRA CUCUIA!
PRA NÃO FALAR NA MINHA DENTADURA E NA MINHA CINTA!
PUF!
POW!
O QUE É ISSO AÍ?

TUNC!
TSS, TSS! É UMA PENA, KID! MAS VOCÊ NÃO SERVE PRA FAZER ESSE FILME!
CONSIDERE-SE DEMITIDO! MAS NÃO SE PREOCUPE, QUANDO PRECISARMOS DE VOCÊ, NÓS ENTRAREMOS EM CONTATO!
ESTA CENA PRECISA DE ALGUÉM COM MUITO TALENTO!
OU SEJA, EU!
ALÉM DE DIRETOR, VOU SER TAMBÉM O ATOR PRINCIPAL!
ATENÇÃO, CÂMERA! AÇÃO!
E LOGO O FILME É TERMINADO!
ELES FORAM POR ALI!
... E LIBERADO!
A PANTERA COR-DE-ROSA em
SELAS COR-DE-ROSA

E ENTÃO...
PÁGINA DE CINEMA
O NOVO GRANDE SUCESSO-A PANTERA COR-DE-ROSA
Repórter Nacional
PANTERA COR-DE-ROSA INDICADA PARA O OSCAR
E O VENCEDOR É...
A PANTERA COR-DE-ROSA!
IUPII!
FIUUU! VIVA!
E NA FAMOSA CALÇADA DE HOLLYWOOD, A PANTERA REALIZA SEU SONHO...
PANTERA COR-DE-ROSA
BENHÊ, POR QUE SERÁ QUE AQUELE CARECA ESTÁ PISANDO EM CIMA DA ESTRELA COM O NOME DA PANTERA COR-DE-ROSA?
NÃO ACREDITO NO QUE VEJO, DOCINHO, MAS...
...APARECE CADA TIPO ESTRANHO POR AQUI!
FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann
Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

A PANTERA COR-DE-ROSA

SETEMBRO DE 1979 - N.º 33

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Cleiri Porto, Sérgio Martins. *Preparadores de Texto:* Monica Beatriz Hagstrom, Nilton Naoto Okamoto. *Coordenador de Produção:* José Roberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Alfredo Barreiros dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliar de Arte:* Fernando Celso Garcia. *Desenhista:* Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Argumentista:* Julio Vendramini Jr.
Colaboradores: *Tradução:* Helcio de Carvalho, José Fioroni Rodrigues. *Montagem:* Dirceu Benites Martins. *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso. *Decorado:* Francisco Irani de Alencar, Hélio R. Mendes da Silva. *Cor:* Cleusa M. Campello Acosta, Ivany Ana de Paula, Rita de Cássia de Carvalho. *Arte-final:* Armando José Lira de Souza

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Arquivo Editorial: *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenício Sanches. Rio - Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação:* Ana Maria Romana Miwa, Edna K. Burigo
Gerentes de Produto: Ramón Vilutis, Joaquim C. Zaragoza

DEPARTAMENTO DE PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Secretário de Redação: Ayiton Carrijo de Menezes. *Tráfego:* Artur Miranda M. Carvalho. *Diretor de Arte:* Carlos Gomes de Freitas II. *Redator:* Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora:* Sueli Aparecida Mazza. *Desenhistas:* Henrique Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador:* Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto:* José Moreno Cappucci, Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos Roberto da Silva, Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A PANTERA COR-DE-ROSA é uma publicação bimestral da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone (011) 257-0999, São Paulo. Administração: r. do Curtume, 738, fone (011) 262-7977, São Paulo, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance Oliva 677 c/ O'Leary-Assunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; na Argentina: Rodolfo Paganini - Carlos Villate 1131/35 - Buenos Aires. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano A. de Lima, 4386, São Paulo. © 1979, 1978, 1977 Mirisch-Geoffrey DFE. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo mundo. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1306-P.209/73.

Scan By Viz

Transfer

Em três tamanhos e mil maneiras divertidas pra você brincar!

Transfer pequeno

Transfer grande

Transfer gigante

Sempre tem Transfer nas bancas. Agora, em três tamanhos: **pequeno**, **grande** e **gigante**. Os desenhos se transferem certinhos pra qualquer lugar. Com todas as cores! Em todos os tamanhos você vai achar muito divertido brincar com Transfer.

Transfer: Um colorido passe de mágica! Transfer Abril

PEÇA PARA A MAMÃE
UM BISCOITO GOSTOSO E VITAMINADO.

SÃO LUIZ EXTRA Garantia Nestlé